

# Candombe Mulato

V. Lima  
Arranged by  
Freddy Chapelliquen

Guitar Struming PANPIPES

**A<sub>m</sub>** **A<sub>m</sub>** **A<sub>m</sub>** **C** **D** **C**

**D** **C** **E** **A<sub>m</sub>** **A<sub>m</sub>**

**A<sub>m</sub>** **A<sub>m</sub>** **A<sub>m</sub>** **Percussion** **1.2.3.** **4. Arpeggios** **4Xs A<sub>m</sub>**

**25** **C** **C** **E** **E** **A<sub>m</sub>** **A<sub>m</sub>**

**31** **D<sub>m</sub>** **D<sub>m</sub>** **F** **F** **A<sub>7</sub>** **A<sub>7</sub>** **3Xs D<sub>m</sub>** **D<sub>m</sub>**

**39** **D<sub>m</sub>** **F** **41 A<sub>7</sub>** **D<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>**

**E<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>** **G** **G** **B<sub>7</sub>** **B<sub>7</sub>** **53 E<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>**

**Tutti**  
**55 E<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>** **4Xs E<sub>m</sub>** **G** **B<sub>7</sub>** **E<sub>m</sub>**

# FIN

63 **Percussion Solo/Free**

Go to measure 47

**Quenachos on Cue**

79

87

Am C Am Am C