

# Samba Pa' Ti

Carlos Santana

Guitar

**G** **B<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>** **A<sub>m7</sub>**

**G** **B<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>** **A<sub>m</sub>** **D**

**A<sub>m</sub>** **D** **A<sub>m</sub>** **A<sub>#m</sub>** **B<sub>m</sub>** **B<sub>m</sub>** **A<sub>#m</sub>** **A<sub>m</sub>**

**D** **D** **G** **B<sub>m</sub>**

**E<sub>m</sub>** **A<sub>m7</sub>** **G** **B<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>**

**A<sub>m7</sub>** **D** **A<sub>m</sub>** **D**

**A<sub>m</sub>** **A<sub>#m</sub>** **B<sub>m</sub>** **A<sub>#m</sub>** **A<sub>m</sub>** **D** **G**

**G** **B<sub>m</sub>** **B<sub>m</sub>** **B<sub>b</sub>m** **A<sub>m</sub>** **D** **Change to G Samba >>>**

**A<sub>m</sub>** **G** **A<sub>m</sub>** **Free for solos** **G** **A<sub>m</sub>**

**Drum Fills**

**G** **A<sub>m</sub>** **G** **G** **A<sub>m</sub>** **A<sub>m</sub>** **G** **G** **A<sub>m</sub>** **A<sub>m</sub>** **Free for solos**

1) To segno and Fade out